

Luigi Caricato

## LIBERO OLIO IN LIBERO STATO

oliofficina



Foto  
di copertina:  
Gianfranco  
Maggio  
Illustrazioni  
interne:  
Mauro Olivieri  
Progettazione  
grafica:  
Cristina Menotti,  
Fabio Berrettini

Luigi Caricato  
LIBERO OLIO IN LIBERO STATO

Olio Officina / Collana: OOF Slim Book  
10 euro / pp. 88 / brossura

Prima edizione: gennaio 2018  
ISBN 978-88-94887-11-2

L'olio è l'alimento più politico che esista in Italia. Prima ancora che a tavola, viene servito in Parlamento, quale merce di scambio. Così, da quando il settore olivicolo e oleario è stato generosamente foraggiato senza una progettualità, a partire dalla seconda metà degli anni '60 è iniziato un progressivo declino che non lascia alcuna speranza di ripresa e rilancio. Se fino all'altro ieri eravamo i migliori al mondo, tanto che a cavallo tra fine '800 e inizi '900 sono nati i più prestigiosi marchi internazionali, tutti italiani, ora siamo diventati la caricatura di noi stessi, programmati per autodistruggerci. I fautori di politiche suicide, con la complicità degli stessi organi istituzionali, ce la stanno mettendo tutta, pur di frenare e contrastare le imprese più virtuose. Di conseguenza, se il futuro è incerto, il presente, oltre alle apparenze, è alquanto drammatico. Luigi Caricato, tra le voci più controverse e autorevoli in materia, ne traccia un ritratto spietato quanto sincero.

**Luigi Caricato**, scrittore e giornalista, è ideatore del progetto culturale *Olio Officina*. È autore di molti volumi, tra i quali *L'incanto dell'olio italiano* (Bibliotheca Culinaria, 2001), *Oli d'Italia* (Mondadori, 2001), *Star bene con l'olio d'oliva* (Tecniche Nuove, 2003), *Olio. Puro succo d'oliva* (Tecniche Nuove, 2005), *A tavola e in cucina con le olive* (Tecniche Nuove, 2007), *Friggere bene* (Tecniche Nuove, 2009), *Olio di lago* (Mondadori, 2010), *Olio: crudo e cotto* (Tecniche Nuove, 2012) e *Atlante degli oli italiani* (Mondadori, 2015). Ha inoltre pubblicato un romanzo, *L'olio della conversione* (Besa, 2005 e 2006). Dirige il trimestrale, in edizione cartacea bilingue italiano/inglese, *OOF International Magazine*, l'annuario *Olio Officina Almanacco* e i giornali telematici *Olio Officina Magazine* e, in lingua inglese, *Olio Officina Globe*.