

Sante Ambrosi

MORIRE NON È UNA FESTA

OLTRE IL CONFLITTO TRA VITA E MORTE

oliofficina



Copertina:
Cavallo, 1981,
tecnica mista
su legno
sagomato,
opera dell'artista
Francesco
Sannicandro.
Progettazione
grafica:
Maurizio Mingardi
Collaborazione
grafica:
Cristina Menotti,
Fabio Berrettini

La vita, la morte. C'è una labile linea di confine che incute un grande sentimento di paura e soggezione. Molti i libri che affrontano la questione da varie angolazioni, offrendo differenti chiavi di lettura. Questo volume tuttavia è qualcosa d'altro rispetto ai molti testi finora pubblicati.

Non è un trattato di taglio filosofico, psicologico o teologico, ma un viaggio esplorativo in cui si ricostruiscono pezzo a pezzo le varie porzioni di verità, senza trascurare nulla, nemmeno quanto è emerso dal cinema, con *Il settimo sigillo* di Ingmar Bergman. L'autore, un teologo dallo sguardo inconsueto sulla realtà, nel tentativo di fornirci una serie di risposte chiare e semplici, parte da una affermazione provocatoria che Friedrich Nietzsche riportò in *Così parlò Zarathustra*: "Per tutti, morire è una cosa importante: ma la morte non è ancora una festa".

Sante Ambrosi Sante Ambrosi è nato a Selva di Progno (Verona) nel 1936. È laureato in teologia presso la Facoltà Teologica di Milano e in filosofia all'Università degli Studi sempre del capoluogo lombardo. È stato per oltre trent'anni insegnante di filosofia e di letteratura latina e italiana nei Licei statali milanesi. Ha scritto saggi di carattere scientifico sulla rivista *Teologia Morale*. È autore di numerosi libri tra i quali *Lo scavo interiore. Il volto umano di Cristo in Dostoevskij*, *Quale vita oltre la vita*, *Dio e l'uomo di fronte al male*.

Collabora attualmente con la rivista *Olio Officina*, con interventi di carattere culturale.

Sante Ambrosi
MORIRE NON È UNA FESTA
OLTRE IL CONFLITTO TRA VITA E MORTE

Olio Officina / Collana: OOF Book
15 euro / pp. 160 / brossura

Prima edizione: novembre 2017
ISBN 978-88-94887-05-1